

Voix En Développement présente
en partenariat avec l'association CLEFS

09 décembre

19h

Salle Paul Avon
07400 Le Teil

Entrée libre

La Belle Hélène

Opéra d'Offenbach



Stanny Leroy : Tenor
Guillaume Durand : Baryton
Alexandre Belikian : Basse
Christian Le Moal : Baryton
Mathilde Furois : Soprano
Raymi Bouquet : Tenor
Sophie Magnaud : Comédienne

Mezzo-soprano

Malika Bellaribi

Piano : Adeline Ripoché
Mise en scène et textes additionnels :
Sophie Magnaud et Guillaume Durand

Avec l'atelier de chant lyrique du centre socio-culturel CLEFS de Le Teil
et avec les chœurs amateurs de la métropole de Lyon et de Paris



La Belle Hélène, d'après l'oeuvre de Jacques Offenbach

RÉSUMÉ DE L'OPÉRA

À Sparte, la belle Hélène attend avec une impatience inquiète la réalisation de la promesse faite par Vénus au beau berger Pâris qui doit recevoir comme récompense l'amour de la plus belle femme du monde. L'épouse de Ménélas peut prétendre à ce titre mais elle sait sa vertu chancelante. Et quand Pâris remporte des épreuves « destinées aux choses de l'esprit », le coup de foudre est inévitable : le pauvre Ménélas doit s'éclipser en partant immédiatement pour la Crète sur décision de Jupiter en personne. Succombant sans trop de résistance à la fatalité qui fait « cascader » sa vertu, Hélène s'abandonne à Pâris dans la douce illusion d'un rêve. Les amants sont surpris par le retour de Ménélas et Pâris doit s'éloigner, mais il jure de revenir ! En représailles, Vénus frappe la Grèce d'une épidémie d'infidélité conjugale qui conduit le devin Calchas et Agamemnon à supplier le mari récalcitrant de céder sa femme à Pâris pour sauver l'honneur du pays. Le beau berger, déguisé en envoyé de Vénus, parvient à enlever Hélène sur une galère qui prend le large au grand désespoir de Ménélas. La Guerre de Troie aura bien lieu.

LES SOLISTES

Malika Bellaribi, dans le rôle de la Belle Hélène

Malika Bellaribi est une chanteuse lyrique mezzo-soprano qui mène une carrière de soliste internationale depuis 1987. En parallèle des spectacles lyriques qu'elle conçoit et de ses récitals, elle met en œuvre depuis 20 ans des projets lyriques et culturels à dimension sociale qui lui ont valu d'être surnommée par la presse « la diva des quartiers ». Sensible, passionnée et volontaire, elle ne cesse de porter sa voix aux causes qui lui sont chères. Sa vie a fait l'objet d'un film sur France 2, il est intitulé « les sandales blanches » et est inspiré de son autobiographie. Elle y chante la bande originale. Elle est l'auteure de deux livres : « Les sandales blanches » aux éditions Calmann Lévy et « le chant pour mieux apprendre » aux éditions Nathan. Elle a sorti 3 albums, et prépare actuellement son quatrième album. Elle est chevalier de l'ordre national de la légion d'honneur (2016), elle est chevalier de l'ordre national des arts et des lettres (2012), officier de l'ordre national des arts et des lettres (2017), chevalier de l'ordre national du mérite (2009), officier de l'ordre national du mérite (2019). Elle est également femme dynamisante Clarins (prix en 2011). Son travail auprès des quartiers populaires a fait l'objet d'un film dans le cadre de la « 3^e scène de l'opéra de Paris » il est intitulé « de la joie dans ce combat » et a été réalisé par Jean-Gabriel Périot, sur une musique originale de Thierry Escaich. Malika Bellaribi y chante le rôle soliste et ses choristes l'accompagnent. L'opéra de Paris a récemment fait appel à elle pour un podcast sur le lien entre les émotions et le chant lyrique et ses innovations pédagogiques.

Virtuose, elle prépare l'enregistrement d'un nouvel album qui mettra à l'honneur les femmes.

Son équipe

La cantatrice internationale Malika Bellaribi sera accompagnée par les solistes professionnels: Stanny Leroy dans le rôle de Paris, Guillaume Durand dans le rôle de Menelas, Alexandre Belikian dans le rôle de Calchas, Mathilde Furois dans le rôle d'Oreste, Christian le Moal dans le rôle d'Agamemnon, Raymi Bouquet dans le rôle d'Achille et Sophie Magnaud dans le rôle de la metteuse en scène. Enfin au piano ils seront accompagnés par Adeline Ripoche. La mise en scène est de Sophie Magnaud et Guillaume Durand.



Répétition générale du spectacle « la Belle Hélène », Le Teil
Crédit photo Marylène EYTIER

LES CHORISTES

Les chœurs sont issus des ateliers de la métropole de Lyon, Le Teil et Paris.

UN OPÉRA AVEC ET POUR LES HABITANTS

Depuis 1999, Malika Bellaribi mène le projet « Une Diva Dans Les Quartiers », dans le cadre de l'association «Voix en Développement». Leur objectif est de démocratiser l'opéra en le rendant accessible à tous et de favoriser le mieux être grâce à l'apprentissage du chant lyrique.

Depuis 20 ans elle a formé toute une équipe de professionnels: metteurs en scène, artistes lyriques, pianistes professionnels et art-thérapeute avec lesquels elle mène les ateliers. Ensemble ils s'investissent au sein de l'association, afin de développer de nouvelles techniques, permettant d'aider à la reconstruction, à travers le chant lyrique. En utilisant la voix lyrique comme vecteur de travail, d'affirmation de soi, d'autonomie, du goût de l'effort, de cohésion sociale et ce, grâce à l'objectif scénique affiché dès le début des ateliers: participer à la création d'un opéra sur une grande scène (ou plusieurs) en chantant et en jouant avec des musiciens, des chanteurs et des metteurs en scène professionnels.

UN SPECTACLE : APOTHÉOSE DU TRAVAIL DE L'ANNÉE

C'est le 9 décembre 2023 à la salle Paul Avon du Teil que le spectacle final sera joué. Avant cela plusieurs représentations auront lieu, notamment dans le cadre du festival « dialogues en humanité » à Lyon en Juillet 2023. Une répétition générale ouverte au public aura également lieu dans la ville de Le Teil en Juillet 2023.



Répétition générale du 9 décembre 2023, Le Teil,
Credit photo Marylène EYTIER